

ロバート山田のシャンソンひとり芝居

シャンソン & ダンスショー ～大歌いの罪～



渋谷区文化総合センター大和田 伝承ホール
2012年12月3日 月 開場 18:30 / 開演 19:00

料金：前売り・当日共 ¥4,500(税込) / 全席自由

チケットお問い合わせ

K・企画：TEL・FAX / 03-3419-6318
〒155-0032 東京都世田谷区代沢2-24-14

✉ info7@k-kikaku1996.com

10月1日
発売開始

●出演 / ロバート山田

くるくるシルク(立川真也・藤居克文・高橋徹)

●ピアノ / 和田典久

●ベース / 和田弘志

●パーカッション / よしうらけんじ



ロバート山田

1963年生まれ。独自の世界観を元にひとり芝居を始める。その傍らシャンソン歌手として都内ライブハウスを中心に、物に命を吹き込みながら(擬人化ひとり芝居?)、様々なシュチュエーションでワンアクターズショーを展開。年一回の花木さち子とのコラボライブ「言葉は静かに歌う」シリーズは好評を博している。また、タップダンサーとして様々なアーティストの振付も手掛けている。現在は関西方面にも触手を伸ばしている。大の大阪好き!



ピアノ
和田典久



ベース
和田弘志



パーカッション
よしうらけんじ

スタッフ

構成・演出 / ロバート山田
照明 / 東郷 真
音響 / 相川 晶
舞台監督 / 亘理千草
制作協力 / 菊池 廣・川井麻貴
制作 / 東京ロバ企画



E・モンタンのように小粋で、C・アズナブールのように重厚で、
S・ゲンズブールのように過激に、トレネののように気がふれる……そんな歌い手でいたい……。



立川真也
Shinya Tatsukawa

藤居克文
Fuji Katsunori

高橋 徹
Tohru Takahashi



くるくるシルク

2000年に、劇団汎マイム工場のパフォーマー3名の男たちで結成されました。くるくるシルクのシルクとは、フランス語でサーカスの事。くるくるとは、くるくるの事!?
サーカスの本場フランスで巻き起こったヌーヴォ・シルク Nouveau Cirque (新しいサーカス)に魅せられてこの名が付けられました。3人の個性溢れるキャラクターが、パントマイムやダンスで鍛えた肉体と、ジャグリングなどのサーカス芸を駆使して笑いと感動の舞台を繰り広げます。言葉の無いマイムの肉体とサーカス芸の融合により生み出される、ドラマを持ったコンテンポラリーな不思議空間をご覧ください。



アクセス

- 渋谷駅から徒歩5分
 - ハチ公バス(恵比寿代官山循環 タヤけこやけルート) [4-3] [31-2] 「文化総合センター大和田」下車
※当ホールには来客用の駐車場がございません。
ご来場の際は公共交通機関をご利用ください。
- 渋谷区文化総合センター大和田 伝承ホール
渋谷区桜丘町23-21